

# Sommaire

6 édito

7 dossier et contes

8 Aux sources

13 **Histoire d'un genre, Jacques Baudou**

D'où vient ce terme : fantasy ? Correspond-il à un nouveau genre, ou bien n'est-ce qu'une étiquette éditoriale ?

25 **The Eagle & Child, Catherine Velay-Vallantin**

"L'aigle et l'enfant" n'est pas un pub comme les autres : entre ses murs ont vu le jour des grands chefs-d'œuvre de la fantasy.

30 Le Moyen Âge rêvé

31 **Merveilleux médiéval et fantasy contemporaine, Anne Besson**

La référence à la littérature médiévale semble inévitable dès qu'il est question de fantasy.

38 **Le retour du Moyen Âge, Claude Lecouteux**

Le Moyen Âge est une mine d'or quasi inépuisable de paysages, de personnages et de croyances où puisent les auteurs de fantasy. Mais n'est-il que cela ?

42 **Les visages du dragon, Marie-Charlotte Delmas**

Des antiques mythologies aux livres de fantasy les plus contemporains, les dragons n'ont pas fini de hanter notre imaginaire.

46 **Les elfes se cachent en Islande, Vanessa Doutreleau**

En Islande, pays industrialisé, matérialiste, une place importante est faite à ce que nous appelons communément le surnaturel.

52 Univers ludiques

53 **Comment peut-on être troll ? Claudie Voisenat**

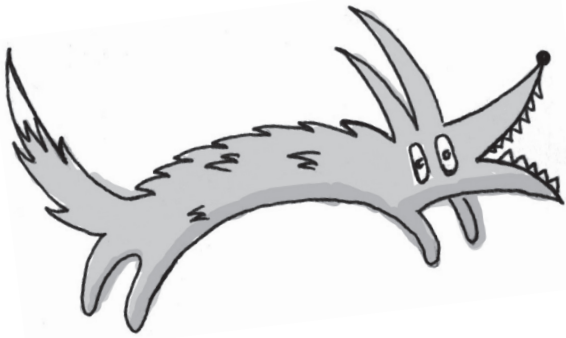
Participer à un jeu de rôles nécessite d'assumer une nouvelle identité, de se couler dans un personnage qui deviendra l'avatar du joueur.

57 **Face à l'Ankou, Audrey Viault**

Que se passe-t-il quand un illustrateur de haut vol, Olivier Ledroit, croise le chemin d'un personnage de légende glaçant à souhait, l'Ankou ?

63 **Du jeu dans les mots : "Merveilleux", Jean-Michel Doulet**





La prison m'a sauvé la vie /p.65

**65** récit de vie  
texte **Ludovic Souliman**  
illustrations **Théo Desimpel**

**71** cuisine des mots  
conception **Chantal Grimm**  
illustrations **Marie Leghima**



À l'époque de Pu Songling /p.78

## **77** magazine

patrimoine du conte

**78** **À l'époque de Pu Songling, Fabienne Thiéry**  
Connaissez-vous Pu Songling? Non? Alors écoutez Fabienne Thiéry évoquer pour nous le singulier parcours de cet auteur de l'étrange.

parole vivante

**82** **Tournant de vie, Gigi Bigot**  
Changer de vie, après avoir été conteuse pendant plus de 20 ans : qu'est-ce qui a conduit Gigi Bigot à ce tournant?

**84** **Une Québécoise en Bretagne, Petronella van Dijk**  
Une expérience de contage, certes; mais surtout une expérience de vie rendue avec beaucoup de sensibilité et de finesse.

actualités

- 87** **Recette pour une bonne nuit du conte,**  
Alain Chambost
- 88** **En Suisse, nous contons! Annelise Hunziker**
- 90** **1911-2011 : les Archives de la Parole ont 100 ans,**  
Audrey Viault
- 91** **Écoutez! Catherine Pinet-Fernandez**
- 92** **Livr'aisons**
- 94** **Coups de cœur, Évelyne Cevin**
- 96** **L'Apac**
- 98** **Infos**
- 99** **Bulletin d'abonnement**



Une Québécoise en Bretagne /p.84